

Association des Concerts de Savigny

CONCERT

Casal Quartett



Dimanche 24 janvier 2016 à 17 h.

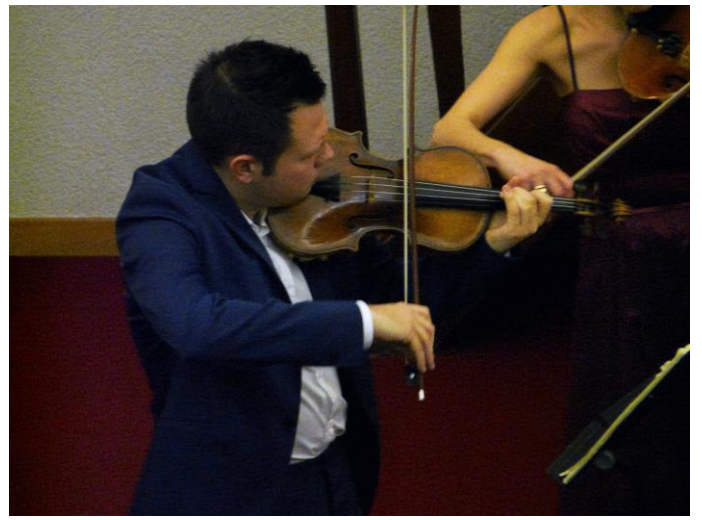
Eglise de Forel (Lavaux)

Entrée libre
Collecte vivement recommandée

Tout nouveau membre est le bienvenu à l'Association des Concerts de Savigny
Demande d'adhésion à votre disposition à l'entrée

www.concerts-savigny.ch - acs@citycable.ch





Le Casal Quartett

Felix Froschhammer premier violon

Rachel Späth second violon

Marcus Fleck alto

Andreas Fleck violoncelle

Fondé en 1996, le Casal Quartett s'est enrichi de l'enseignement des ensembles les plus renommés, tels le Quatuor Carmina à Zurich, le Quatuor Alban Berg à Cologne et Walter Levin à Bâle. Le quatuor a également partagé la scène avec de grandes personnalités du monde de la musique : Martha Argerich, Clemens Hagen, Sol Gabetta, notamment.

Avec actuellement plus de 1'400 concerts à son actif, le Casal Quartett a joué dans des festivals de renommée mondiale : Schleswig Holstein Musikfestival, Beethoven Fest Bonn, Styriarte, Rheingau Festival, et bien d'autres.

Le Casal Quartett captive son public par une interprétation passionnée. Il ne s'arrête pas à se produire en tant qu'interprètes, mais va plus loin, en créant plusieurs festivals et séries de concerts en Allemagne et en Suisse.

Depuis l'été 2013, Felix Froschhammer rejoint le Casal Quartett comme premier violon.

Par une vision concertée, les quatre musiciens affirment leur polyvalence au sein de l'ensemble. Ils abordent avec succès différentes pièces, qui vont du 17^{ème} siècle jusqu'au Tango Nuevo, touchant le jazz et les œuvres les plus récentes. Ils augmentent les possibilités du quatuor par l'intégration, dans leurs présentations, du théâtre, de la littérature et de la danse. Parallèlement, le quatuor fait découvrir la musique classique aux plus jeunes grâce à des concerts.

Un travail intensif sur des instruments du 18^{ème} siècle a abouti aux 2 CD "*Naissance du quatuor à cordes I & II*", qui ont été acclamés par la critique.

Le Casal Quartett a gagné le prix ECHO KLASSIK en 2010 et le Prix du PIZZIKATO et DIAPASON DÉCOUVERTE en 2012. Il a également été nommé pour le Prix ICMA-2012.

Leur dernier CD "*Genesis*" (les sept quatuors à cordes de Franz Xaver Richter, un contemporain de Mozart) reçoit le DIAPASON D'OR 2014, le ECHO KLASSIK 2015 et est nommé en 2015 pour le GRAMMY AWARD, l'ICMA-AWARD et le Prix des DEUTSCHEN SCHALLPLATTENKRITIK.

PROGRAMME

Franz Xaver Richter Quatuor op. 5/1 en do majeur (1756)
(1709-1789)

Allegro con brio

Poco Andante

Rincontro

Antonio Rosetti Quatuor op. 6/ 1 en la majeur (1787)
(1750-1792)

Allegro spiritoso

Menuetto. Moderato

Romance

Rondeau. Allegro come Presto

Wolfgang A. Mozart Adagio et Fugue KV 546 en do mineur (1788)
(1756-1791)

Joseph Haydn
(1732-1809)

Quatuor op. 76/1 en sol majeur (1796)

Allegro con spirito

Adagio sostenuto

Menuetto. Presto

Finale: Allegro ma non troppo